Esse texto não tem pretensões de verdades de regras de métodos ou qualquer artifício de controle ou manipulação ou escravização da vida.

Esse texto só pode ser o fruto de observações delírios doideras deboches blasfêmias e ilegitimidades.

Esse texto então só pode ser coisa de ARTE.

(Não sou acadêmico ou estudioso ou intelectual ou dominante em algum campo. "Não sou nada. Nunca serei nada. Não posso querer ser nada. À parte isso, tenho em mim todos os sonhos do mundo. " e sendo assim posso fazer o que pode ser a única coisa possível.

ARTE)

Assim me proponho à aventura do combinado.

Arte educação é impossível.

Utópicos cirandeiros banqueiros políticos discordarão.

É impossível ensinar alguém a ser artista, não me venha com leréias.

Ninguém ensina ninguém. Viva Paulinho.

Durante minha vida escolar

Relato atômico sobre arte e escola

Foi durante meu processo educativo que tomei uma birra pela escola. Não via a hora de nunca mais pisar numa escola, mas acabei me licenciando professor. Me formei professor (explicarei o que isso significa). Segui. Eu que fui expulso de duas escolas, agora ocuparia o lado oposto, o lado do professor. Lado que vaiei por muito tempo.

Vaiei e vaio até hoje quando percebo que alguns professores estão acabando com o mundo da vida, aprisionando vontades e pulsões. Dilacerando sonhos. Reprimindo desejos. Proliferando o discurso do dominador e fazendo triunfar a ideologia do capital. Fazendo das escolas aparelhos ideológicos da cultura dominante.

Carrego comigo a ideia da arte como o encontro de si mesmo com o mundo que é. Nesse sentido é no encontro de você com o mundo, que é possível se conhecer.

Tenho essa ideia como norte sul leste oeste e sigo nessas direções.

Esse encontro de você com o mundo que é e está sempre sendo, é visceral.

É ARTE!

"Arte e filosofia nascem do espanto. Tanto o trabalho do filósofo como do poeta não nascem da indagação e da dúvida abstratas, mas de uma espécie de exclamação corporal movida pelo espanto diante da admirável aporia da vida."

E como o mundo é um lugar caótico de encontros e desencontros de energias que se entre devoram, carrego comigo a ideia de que o professor é aquele que está disposto ao encontro ao espanto ao incerto.

Professor é o que aprende.

A arte então acontece. De maneiras singulares e particulares. Impossíveis de se aglutinar em um conceito só, mas sim numa polifonia de diversidades infinitas.

Assim, carrego comigo que a arte educação é esse espaço onde o encontro pode acontecer e que felizmente na minha trajetória com o projeto Arte por Toda Parte pude encontrar e COM VIVER.