

portifólio

OKEN

desmontagem



TEATRO da
PEDRA

Como a dolorosa experiência da escravidão brasileira atravessa a vida dos atores do Teatro da Pedra e se transforma em arte?

Este é o fio condutor de Desmontagem Okàn, que a companhia estreou em Havana, Cuba, para contar a história por trás da criação da peça infanto-juvenil Okàn, o mais novo sucesso da companhia.

Com jogos corporais intensos e paisagens sonoras que dialogam com a busca pela ancestralidade, Desmontagem Okàn desvela como a realidade impacta a ficção, e como esta ficção reconstrói a realidade, a partir de uma revisitação do passado que torna possível uma nova experimentação da vida.

Desmontagem

Classificação indicativa: 14 anos

Duração: 45min + roda de conversa

“Uma peça sobre a peça. Um achado, um acerto. Um espetáculo para falar de processo. Comentar as cenas principais com espaço para o elenco parar tudo e se posicionar. Falar de suas relações com a peça, suas experiências pessoais com o enredo. Eu nunca tinha visto algo assim em prática dessa forma de metateatro.”

Dib Carneiro Neto

Pecinha e a Vovozinha!



“Belo espetáculo do ponto de vista estético e de conteúdo.”

Deolindo Checcucci

diretor, dramaturgo e professor baiano com mais de 40 anos dedicados ao teatro.





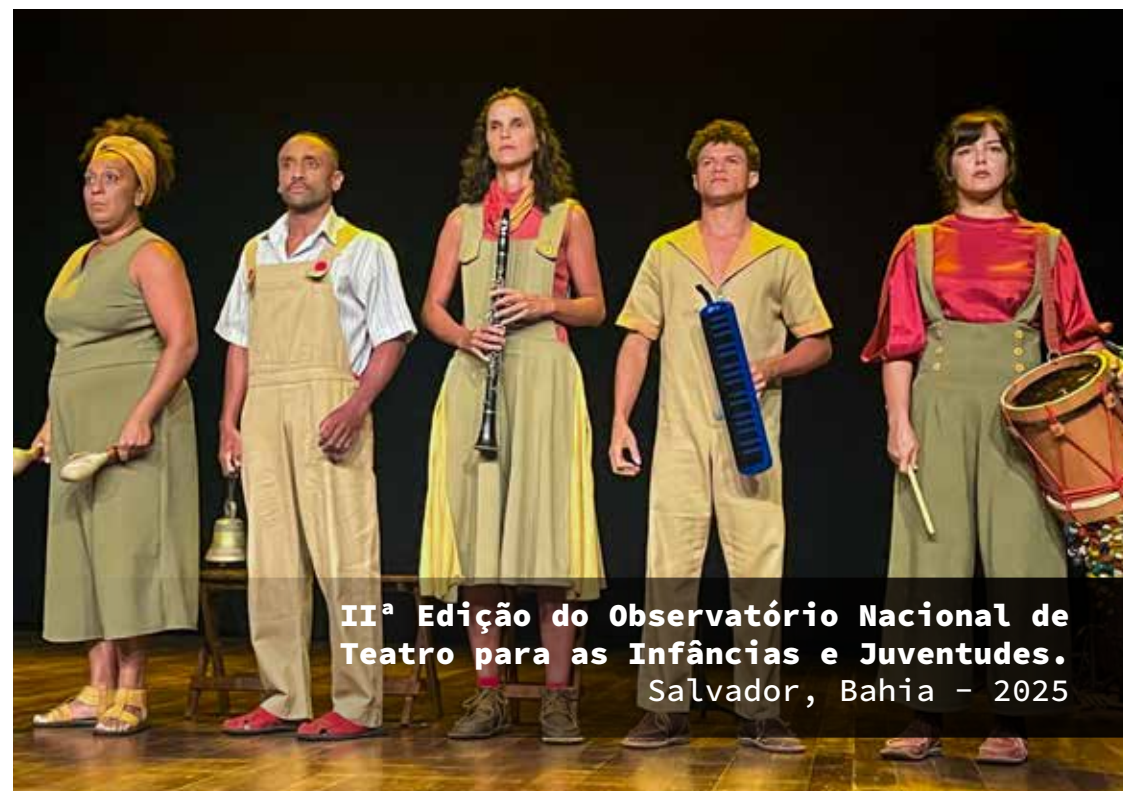
XXI Congresso Mundial e Festival de Artes Cênicas da ASSITEJ Internacional
Havana, Cuba - 2024



Festival PAIDEIA
SP - 2024



XX Semana de Educação da Pertença Afro-Brasileira
Jequié, Bahia - 2024



IIª Edição do Observatório Nacional de Teatro para as Infâncias e Juventudes.
Salvador, Bahia - 2025

Teatro da Pedra faz campanha para representar o Brasil em Cuba: colabore!

POR BLOG DO ARCANJO · 14/05/2024



Okan, destaque do Teatro da Pedra no 11º Tiradentes em Cena, terá processo apresentado em Cuba © Blog do Arcanjo 2024 Thyago Andrade Divulgação

Por MIGUEL ARCANJO PRADO
[@miguel.arcanjo](#)

O **Teatro da Pedra**, importante grupo de teatro mineiro desde 2015 na cidade de São João del-Rei, faz campanha de financiamento coletivo até esta quarta, 15 de maio, para conseguir viajar para Cuba e representar o Brasil em um dos principais eventos de teatro para infância e juventude. A companhia foi selecionada para representar o Brasil no 21º Contresso Mundial e Festival de Artes Cênicas da Assitej Internacional – Vozes de Um Mundo Novo, que será realizado em Havana de 23 de maio a 2 de junho de 2024. Os mineiros vão apresentar o processo do espetáculo Okan, infanto-juvenil que narra raízes afro-brasileiras e que foi destaque na 11ª Mostra de Artes Cênicas Tiradentes em Cena. Para arcar com os

ALÉM DAS FRONTEIRAS SÃO-JOANENSES, TEATRO DA PEDRA EXIBE ESPETÁCULO SOBRE CULTURA AFRO-BRASILEIRA NA BAHIA

Na última segunda, 18, a peça teatral **"Desmontagem Okàn"**, do Teatro da Pedra, foi uma das atrações da **20ª Semana de Educação da Pertença Afro-Brasileira na cidade de Jequié, na Bahia**. Promovido pelo Órgão de Educação e Relações Étnicas (ODEERE) da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), o evento reúne atividades sobre educação, relações étnicas e raciais, além dos estudos de gênero, em atenção ao Dia da Consciência Negra celebrado hoje, 20. Esta é mais uma exibição fora da região de atuação habitual do Teatro da Pedra que, com a peça, já percorreu 24 cidades mineiras, festivais em São Paulo e na cidade de Havana, em Cuba.





CULTURA

TEATRO DA PEDRA ESTREIA PEÇA INFANTOJUVENIL NESTA SEXTA (DIA 6)

Harume Suzuki

A estreia da peça "Okàn" do Teatro da Pedra ocorre nesta sexta-feira (6), e ela faz a abertura da **Temporada de Primavera** que acontece até domingo (14).

Na **Notícias del-Rei**, a atriz do grupo teatral, Fernanda Nascimento, explica o conceito do nome do espetáculo: "Okàn significa coração em iorubá, e o coração permeia toda a peça".

A apresentação conta a história de uma jovem mineira que, ao prever a perda de sua avó, embarca em uma profunda jornada de autoconhecimento, explorando as histórias, costumes e a rica cultura de seus ancestrais africanos.

"Eu acho que é uma temática muito legal. É bacana a gente poder falar sobre isso. Temos um elenco que tem pessoas negras e tudo isso está envolvendo na nossa pesquisa pra essa espetáculo. É uma pesquisa vasta, não fôramos de África de uma maneira aleatória, a gente pesquisou a região as personagens, a história. E Estudamos a região da Cidade da Mina da Bahia de Ilhéus, região que hoje é o Congo, Nigéria e Benin. Acho que é bem interessante e importante pra São João del-Rei a gente ter esse espetáculo na nossa repertório".

— afirma Fernanda Nascimento, atriz do Teatro da Pedra.



Foto: Vinícius Cruz / Ilustração

Quer receber novas informações do Notícias del-Rei? Participe da nossa lista de transmissão por e-mail!

Nome

ASSINAR

Notícias + populares

- ARTIGO: FIZ O 'U' DE URA
- TIJAGENTES BOLA EVENTO PARA CRIANÇAS NESTA SEXTA
- ARTIGO: PRECISAMOS FALAR SOBRE A ANSIEDADE INFANTIL
- TEATRO DA PEDRA ESTREIA PEÇA INFANTOJUVENIL NESTA SEXTA (DIA 6)
- ARTIGO: O DOJO GRATUITO DE NIKOLAS FERREIRA CONTRA DUGA SALABERT

OUTUBRO 2023

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



(https://www.radio94.com.br/)

0:00 / 0:00

Primeira exibição pública da peça "Okàn" acontece hoje (06) no Teatro da Pedra

Esta semana acontece a estreia da Temporada Primavera no Teatro da Pedra em São João del-Rei, com espetáculos destinados ao público infanto-juvenil. Hoje, às 19h, a peça "Okàn" vai ter sua primeira sessão pública.

A ação do dia se inspira na cultura africana e mostra isso em seu nome, que significa "Coração" em iorubá. A peça traz temas de ancestralidade e conta a história de uma netá que, ao perceber que sua avó está perdendo a memória, busca explorar as histórias de seus antepassados.

Para Fernanda Nascimento, formada em teatro pela Companhia Teatral Manicócos, co-fundadora do Teatro da Pedra e uma das atrizes do espetáculo, a importância da peça é trazer essa diversidade, contando a história dessa relação entre avó e neta. "É trazer essa homenagem aos que vieram antes da gente", explica a atriz.

Essa conexão aos antepassados das famílias é um tema central do elenco, e o processo de descoberta e de recordações aconteceu também fora do espetáculo. "Tu faço a avó e foi bem legal, bem interessante. Eu tive que fazer essa pesquisa com as pessoas mais velhas, e, no processo, relembrar das minhas avós", conta Fernanda.

A exibição de hoje vai acontecer, às 19h, no endereço R. Luís Gama, nº 2.564, no bairro São Francisco, na sede do Teatro da Pedra. Os ingressos estão disponíveis por R\$10 a inteira, e R\$15 para a meia.

Vale lembrar que, durante o fim de semana, outras peças estarão em cartaz: nos dias 07 e 08 de outubro, o Teatro vai receber dois grupos, um de São Leopoldo e outro do Rio de Janeiro. Confira a programação completa pelo Instagram @teatrodapedra.



Nova peça do Teatro da Pedra, entra em cartaz em São João del-Rei nesta quinta e sexta-feira

3 de outubro de 2023



Foto: Divulgação do Teatrodapedra

O Teatro da Pedra, conhecido por suas produções envolventes e emocionantes, traz mais uma vez uma obra que promete encantar o público, desta vez no universo infanto-juvenil. O espetáculo, que estreia nos dias 5 e 6 de outubro em São João del-Rei, é uma imersão nas raízes e memórias de uma garota mineira diante da partida iminente de sua avó.

A trama leva os espectadores a uma jornada através da história e das tradições de seus antepassados africanos, oferecendo uma oportunidade única de compreender as origens culturais que moldaram a identidade da protagonista. A conexão com as raízes torna-se um ponto central, ilustrando de maneira sensível e envolvente os laços que unem as gerações.

A Temporada de Primavera do Teatro da Pedra terá uma programação totalmente voltada para o público infanto-juvenil. Além do novo espetáculo, outros grupos do polo apresentarão espetáculos na semana de estreia. Na quinta (5/10), Okàn será apresentado para apoiadores e convidados. Na sexta (6/10), a sessão será aberta ao público. No sábado (7/10), terá A Princesa Gaia, da Pequena Cia de Teatro, de São Leopoldo. No domingo (8/10), é a vez de Nosso Grande Espetáculo, da Adorável Cia, do Rio de Janeiro. Os espetáculos acontecem sempre às 19h, na sede do Teatro da Pedra.

O ingresso custa R\$20 a inteira e R\$15 a meia. A programação da temporada completa está no site www.teatrodapedra.org e nas redes sociais @teatrodapedra.

RECINHA É A VOVOZINHA

dib carneiro neto

RECINHA É A VOVOZINHA

dib carneiro neto

O QUE ANDEI VENDO

Um poema em forma de peça infantil

Teatro da Pedra, de São João del-Rei (MG), recebe a peça "O Que Andei Vendo", do grupo de teatro "O Que Andei Vendo", em São Paulo, para celebrar a ancestralidade africana e o valor da diversidade cultural negra.

Sobre o **TEATRO**^{da} **PEDRA**

Somos um coletivo diverso e plural, formado em 2015 por artistas e educadores que vivem do teatro e acreditam no potencial transformador da arte.

Com sede em São João del-Rei (MG), impactamos a vida das 700 mil pessoas que moram nos 44 municípios do nosso entorno, com a oferta de espetáculos e oficinas em nossa sede própria... ou onde o público está.

Juntos, esperamos ir além nessa jornada pelas artes e pela vida.





TEATRO da
PEDRA

 (32) 9 8809.0527

 juliano.pereira@teatrodapedra.org

 [teatrodapedra](https://www.instagram.com/teatrodapedra)

 [TeatrodaPedra](https://www.youtube.com/TeatrodaPedra)

 www.teatrodapedra.org